



**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа № 613 Московского района Санкт-Петербурга**

Московский пр., дом. 203, лит. А

Тел.: 417 32 10

Обсуждена и согласована

Председатель МО Кукул Ф.С.

«26» августа 2026 г.

Обсуждена и согласована

Заместитель директора по УР

О.А. Авдоница

«27» августа 2026 г.

Принята педагогическим советом

школы № 613

Протокол № 1 от

«31» августа 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы № 613

О.Н. Рябова

Приказ № 143

«31» августа 2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО РИТМИКЕ

8 А КЛАССА

1-го варианта обучения

***(адаптированная для учащихся с интеллектуальными
нарушениями)***

**Составлена учителем: Шуклиным Александром Евгеньевичем
Первой квалификационной категории**

Учебный год: 2026-2027

Санкт-Петербург

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА № 613 МОСКОВСКОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, Рябова Ольга Николаевна, Директор

Пояснительная записка к рабочей программе по курсу «Ритмика» 8 А класс

1.1. Учебный план – документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности и формы промежуточной аттестации обучающихся.

1.2. Учебный план ГБОУ школа № 613, реализующий адаптированную основную общеобразовательную программу для детей с умственной отсталостью, разработан с учетом особенностей обучающихся с умственной отсталостью:

I вариант – для обучающихся с легкой умственной отсталостью.

Учебный план разработан с учетом особенностей обучающихся с умственной отсталостью и сформирован в соответствии с требованиями:

- Федерального Закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 № 1599 (далее – ФГОС обучающихся с интеллектуальными нарушениями);
- Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 28-09-2020 года N 28 об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,
- Постановлением главного государственного санитарного врача РФ № 2 от 28-01-2021 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" вступает в силу с 01.03.2021 года.
- Приказа О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20 мая 2020 года N 254;
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программой обучающихся с умственной отсталостью интеллектуальными нарушениями (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1026);
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.07.2024 № 495 «О внесении изменений в некоторые приказы МинПросвещения РФ, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ»;
- Решением педагогического совета ГБОУ школа № 613, Протокол № 3 от 29-12-2021;
- Уставом Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения ГБОУ школа № 613;
- Учебным планом ГБОУ школы №613 Московского района Санкт-Петербурга на 2026-2027 учебный год.

Цель

Целью занятий по ритмике является развитие двигательной активности обучающихся в процессе восприятия музыки.

На занятиях ритмикой осуществляется коррекция недостатков двигательной,

эмоционально-волевой, познавательной сфер, которая достигается средствами музыкально-ритмической деятельности. Занятия способствуют развитию общей и речевой моторики, ориентировке в пространстве, укреплению здоровья, формированию навыков здорового образа жизни у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Основные направления работы по ритмике:
упражнения на ориентировку в пространстве;
ритмико-гимнастические упражнения (общеразвивающие упражнения, упражнения с детскими музыкальными инструментами;
игры под музыку;
танцевальные упражнения.

Количество часов

Программа рассчитана на 1 час в неделю (согласно учебному плану). При 34 учебных неделях общее количество часов на изучение ритмики в 8 классе составит 34 часа.

- 1 четверть – 8 часов
- 2 четверть – 8 часов
- 3 четверть – 11 часов
- 4 четверть – 7 часов

Материально техническое обеспечение: Зал, музыкальные инструменты, наглядные и технические средства обучения

Планируемые результаты

Достаточный уровень: самостоятельно, без помощи учителя	Минимальный уровень: с помощью учителя
Обучающиеся должны знать/понимать: основные правила поведения, значение ритмики; команды: «Становись!», «Смирно!», «Встать!», «Остановились!», «Повернулись!»; основные музыкальные инструменты.	Обучающиеся должны знать/понимать: основные правила поведения; основные музыкальные инструменты.
Должны уметь: принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения; организованно строиться (быстро, точно); самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя, по звуковым и музыкальным сигналам; сохранять правильную дистанцию в колонне парами; соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку, выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме и темпе; легко, естественно и непринужденно выполнять все игровые и плясовые движения; ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с контрастными построениями. Проявлять осознанный интерес к занятиям по ритмике; уметь взаимодействовать в коллективе, выполнять инструкции учителя.	Должны уметь: готовиться к занятиям, находить свое место в строю, занимать правильное исходное положение, равняться в шеренге; ходить свободным шагом, двигаться по залу в разных направлениях; ритмично выполнять несложные движения руками и ногами

Основной формой работы по ритмике в школе является коррекционное занятие. Все занятия включают в себя: повторение правил по технике безопасности на уроках по ритмике, теоретические занятия и практическую работу, направленные на решение цели и задач программы.

Содержание:

Программа по ритмике состоит из следующих разделов:

- 1.«Упражнения на ориентировку в пространстве»
- 2.«Ритмико-гимнастические упражнения»
- 3.«Упражнения с детскими музыкальными инструментами»
- 4.«Игры под музыку»
- 5.«Танцевальные упражнения»
6. «Пальчиковые, речевые упражнения с движением»

Календарно-тематическое планирование по ритмике на 2026-2027 учебный год 8 А класс

№ п/п	№ уро ка	Тема урока	Дата план	Дата факт	Примеча ние
I четверть (8 ч)					
1	1	Танцевально-песенное приветствие. Техника безопасности. Дыхательные и релаксирующие упражнения. Ритмическая суставная разминка.			
2	2	Танцевально-песенное приветствие. Техника безопасности. Дыхательные и релаксирующие упражнения. Ритмическая суставная разминка.			
3	3	Ритмико-гимнастические упражнения. Музыкально-ритмические движения с элементами Фитнес-балета. Дыхательные упражнения.			
4	4	Ритмико-гимнастические упражнения. Музыкально-ритмические движения с элементами Фитнес-балета. Дыхательные упражнения.			
5	5	Упражнения на ориентировку в пространстве: основные танцевальные точки; Ритмическая ходьба, прыжки под счёт (упражнения на ориентировку в пространстве)			
6	6	Упражнения на ориентировку в пространстве: основные танцевальные точки; Ритмическая ходьба, прыжки под счёт (упражнения на ориентировку в пространстве)			

7	7	Упражнения на ориентировку в пространстве: перестроения из одного большого круга в несколько маленьких.			
8	8	Упражнения на ориентировку в пространстве: перестроения из одного большого круга в несколько маленьких.			
За 1 четверть по плану - 8 ч., по факту - ч. Программа выполнена полностью\за счёт объединения тем.					
II четверть (8 ч)					
9	1	Ритмико-гимнастические упражнения: упражнения на координацию движений. Понятие о рабочей и опорной ноге. Позиции ног.			
10	2	Ритмико-гимнастические упражнения: упражнения на координацию движений. Понятие о рабочей и опорной ноге. Позиции ног.			
11	3	Ритмико-гимнастические упражнения: упражнения на связь движений с музыкой. Постепенное изменение темпа при выполнении движений.			
12	4	Ритмико-гимнастические упражнения: упражнения на связь движений с музыкой. Постепенное изменение темпа при выполнении движений.			
13	5	Ритмико-гимнастические упражнения на координацию без предметов и с предметами.			
14	6	Ритмико-гимнастические упражнения на координацию без предметов и с предметами.			
15	7	Упражнения с детскими музыкальными инструментами			
16	8	Упражнения с детскими музыкальными инструментами			
За 2 четверть по плану - 8 ч., по факту - ч. Программа выполнена полностью\за счёт объединения тем.					
III четверть (11 ч)					
17	1	Подготовительные упражнения к танцам: позиций рук			
18	2	Подготовительные упражнения к танцам: позиций рук			
19	3	Подготовительные упражнения к танцам. Выполнять подготовительные упражнения: шаг на носках, шаг польки. Широкий, высокий бег. Сильные поскоки, боковой галоп.			
20	4	Подготовительные упражнения к танцам. Выполнять подготовительные			

		упражнения: шаг на носках, шаг польки. Широкий, высокий бег. Сильные поскоки, боковой галоп.			
21	5	Подвижные музыкально-ритмические и речевые игры.			
22	6	Подвижные музыкально-ритмические и речевые игры.			
23	7	Ритмико –гимнастические упражнения на сложную на координацию движений с предметами			
24	8	Ритмико –гимнастические упражнения на сложную на координацию движений с предметами			
25	9	Подготовительные движения к танцам: Элементы русского и цыганского танца			
26	10	Подготовительные движения к танцам: Элементы русского и цыганского танца			
27	11	Ритмико-гимнастические упражнения: упражнения на связь движений с музыкой и координацию. Изменение положения головы, туловища, рук с различными интервалами.			
За 3 четверть по плану - 11 ч., по факту - ч. Программа выполнена полностью\за счёт объединения тем.					
IV четверть (7 ч)					
28	1	Ритмико-гимнастические упражнения: упражнения на связь движений с музыкой и координацию. Изменение положения головы, туловища, рук с различными интервалами.			
29	2	Упражнения с детскими музыкальными инструментами. Воспроизведение ритма с помощью ударных и шумовых инструментов.			
30	3	Упражнения с детскими музыкальными инструментами. Воспроизведение ритма с помощью ударных и шумовых инструментов.			
31	4	Музыкально-ритмические движения с элементами Степ-аэробики. Подвижные музыкально-ритмические и речевые игры			
32	5	Музыкально-ритмические движения с элементами Степ-аэробики. Подвижные музыкально-ритмические и речевые игры			
33	6	Музыкально-ритмическая зарядка. Подвижные игры под музыку.			
34	7	Музыкально-ритмическая зарядка. Подвижные игры под музыку.			
За 4 четверть по плану - 7 ч., по факту - ч. Программа выполнена полностью\за счёт объединения тем.					
За год по плану - 34 ч., по факту - ч. Программа выполнена полностью\за счёт объединения тем.					

Р.С. Темы занятий, порядок их реализации, подбор упражнений и оборудования для занятий могут быть изменены в соответствии с особенностями группы (класса) детей, индивидуальных потребностей для коррекции и развития учащихся.

Используемый учебно-методический комплект для учителя (учебников для учащихся нет)

В соответствии с образовательной программой школы использован следующий учебно-методический комплект:

УМК рекомендован министерством образования РФ и входит в федеральный перечень учебников. Комплект реализует федеральный компонент учебного плана по ритмике.

Основной

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Подготовительный, 1-4 классы, под ред. Воронковой В.В. – М: Просвещение, 2013
2. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 0-4 классы, под ред. И. М. Бгажноковой – М: Просвещение, 2011

Дополнительный

1. Хрестоматия музыкального материала программы «Музыкальное воспитание детей в системе арттерапии», О. Кацер
2. Пальчиковая гимнастика, сост. Иванов А.А., Рудашевская О.В.- СПб: центр развития детей «Анима», 2007
3. Упражнения для психомоторного развития дошкольников, А.Л. Сиротюк-М: Аркти, 2008
4. Будем лучше говорить, чисто и красиво, сост. Иванов А.А., Рудашевская О.В.- СПб: центр развития детей «Анима»
5. Музыкальная планета, сост. Иванов А.А., Рудашевская О.В.- СПб: центр развития детей «Анима»
6. Детские песни, сост. Иванов А.А., Рудашевская О.В.- СПб: центр развития детей «Анима»
7. У нашего двора нет веселья конца! сборник сценариев праздников и музыкальных. Рытов - СПб: Музыкальная палитра, 2006 +CD
8. Русская песня для детей, ред. С. Д. Ермолаев, сост. К. Л. Обухова - СПб: «Детство»
9. Музыка и движение, Бекина С.И.-М: «Просвещение», 1983
10. Ритмика. Музыкальное движение, Руднева С., Фиш Э.- М: «Просвещение», 1972
11. С песенкой по лесенке, Бырченко Т.-М: «Советский композитор», 1984
12. Музыкальное и физическое воспитание на занятиях ритмикой, Чибрикова-Луговская А.Е.-М: «Классик стиль», 2003
13. Музыкальная ритмика, Затымина Т.А., Стрепетова Л.В.-М: «Планета», 2009
14. Роль ритмики в эстетическом воспитании детей, Франио Г.- М: «Советский композитор», 1989

Интернет-ресурсы:

№	Наименование	Ссылка
1	Официальный сайт А.Пахмутовой	http://www.pakhmutova.ru/
2	Музей муз.культуры имени М.И.Глинки	http://www.glinka.museum
3	Энциклопедия муз. инструментов	http://eomi.ws/bowed/
4	Виртуальная ударная установка	http://www.buckle.com/static/bscene/games/drums/drums.html
5	Авторская песня	http://www.bard.ru/
6	Песни из кинофильмов	http://songkino.ru/
7	On-line метроном	http://www.metronomeonline.com

8	Нотная библиотека Бориса Тараканова	http://notes.tarakanov.net/index.htm
10	«Основы православной культуры», 4 класс. Мультимедийное пособие к рабочей тетради. Составитель - Т.А.Берсенева, оформл.- А.С.Григорьев, общ.ред.- священник А.А.Мороз, СПб, 2013г	DVD к методическому пособию
11	Детская музыкальная группа «Непоседы»	http://neposedi.narod.ru/
12	Детская музыкальная группа «Волшебники двора»	http://www.volshebnikidvora.ru
13	Наши старые добрые Детские песни!	https://vk.com/detki_pesni
14	Детские песни и минусовки к ним	https://vk.com/club18660040
15	Детские песни Ирины Конвенан	https://vk.com/club5666009
16	Классическая музыка	https://vk.com/classicmusic
17	Хранители сказок - детские песни, стихи, сказки	https://vk.com/hraniteli_skazok

Лист корректировки рабочей программы по предмету Ритмика 8 А

Учитель: Шуклин Александр Евгеньевич

Четверть	Кол-во часов по предмету	Выполнение	Компенсирующие мероприятия/ в случае отставания или лишних часов по предмету	Дата сверки	Подпись председателя МО/ зам. директора по УР
1	8				
2	8				
3	11				
4	7				
ИТОГО	34		Программа по предмету “Ритмика“ выполнена полностью за счет объединения \добавления тем. Учитель: Шуклин Александр Евгеньевич		

